



SIMON KEENLYSIDE – BLUE SKIES

*Matthew Regan (piano), Gordon Campbell (trombon)
Howard McGill (dřevěné dechy), Mike Smith (bicí)
Richard Pryce (kontrabas)*

Smetanova síň Obecního domu v Praze

10. ledna 2017

Hity z klasických muzikálů z Broadwaye a Hollywoodu mají dodnes své obrovské kouzlo. Podlehli mu i britský barytonista Simon Keenlyside, který natočil album *Something's Gotta Give* (label Chandos) s písněmi ze slavných muzikálů. Některé z nich nabídne i pražskému publiku – chybět nebudou ani ty nejkrásnější melodie včetně *Night and Day* (Cole Porter), *Oh What a Beautiful Mornin'* (Rodgers & Hammerstein) a *If I Were a Rich Man* z muzikálu *Šumař na střeše*.

Program zahrnující vypjaté monology i momentální improvizace představí mnoho tváří Simona Keenlyside, jednoho z nejcharismatictějších a nejvyhledávanějších operních pěvců. Ve světě muzikálů ho čeká v červnu 2016 v Grange Park Opera v Northingtonu v anglickém hrabství Hampshire role Fagina v dickensovském muzikálu *Oliver!* od Lionela Barta.

V sezoně 2016/2017 jej čeká Don Giovanni v newyorské Metropolitní opeře (včetně live přenosu 22. 10.), hrabě Almaviva (*Figarova svatba*) v milánské La Scale a Macbeth, Don Giovanni a Golaud (*Pelléas a Melisanda*) ve Vídeňské státní opeře.