



PRAGA/ PRAHA - Rudolfinum - Sukova síň

28 Aprile 2014 / 28. dubna 2014 19.00 hod.



Walter Attanasi: Direttore / Dirigent

Danilo Rea: Piano Jazz

Jitka Hosprová: Solista / Sólistka / Viola

Czech Virtuosi



classic&jazz

Tento koncert, který je jedinečnou kratochvílí svého druhu, se zrodil po setkání a spolupráci dvou uznávaných a velmi zvidavých hudebníků, kteří pochází ze dvou zdánlivě odlišných světů. Ze světa hudby klasické a světa jazzu: maestra Waltera Attanasiho, světově proslulého dirigenta a Danila Rei, jednoho z nejvýznamnějších pianistů italské jazzové scény.

Jejich společná myšlenka čerpá z jedné pozoruhodné zvláštnosti: sloveso „zahrát“ má téměř ve všech jazycích společný význam „hrát / hrát si“... Z oné autentické hry slov a při vzájemném respektu k jazyku hudby toho druhého, vzešel tento záměr. Jakési hravé pojednání o možnosti zjistit nakolik může být harmonické a zábavné včlenění „výkladu“ a improvizace jazzu do bedlivé a filologické interpretace reportoáru klasického díla. Přirozeně v souladu dokonalými „technickými“ prostředky.

Iniciativa bude obohacena spoluprací se slavnou českou violistkou Jitkou Hosprovou a s prestižním komorním orchestrem Czech Virtuosi. Podtrhnuta bude zasazením do velkolepé Sukovy síně pražského Rudolfinu, která se stane svědkem kreativního počínu, který spojuje umělce různých národností v ryzí hře hudby.



Italia
Arte
Fest

classic&jazz

Il concerto, un divertissement unico nel suo genere, nasce dall'incontro e dalla concertazione di due musicisti affermati e molto curiosi provenienti da due mondi apparentemente diversi, il classico e il jazz: il Maestro Walter Attanasi, direttore d'orchestra di fama internazionale, e Danilo Rea, uno dei pianisti più importanti del panorama Jazzistico italiano.

La loro idea trae origine da una piccola particolarità: il verbo "suonare" in quasi tutte le lingue significa "giocare"... Da qui, come per autentico gioco, ognuno nel rispetto del linguaggio dell'altro, hanno ideato questo programma, una sorta di ludica dissertazione sulla possibilità di verificare quanto possa essere armonioso e divertente l'inserimento di un "commento", di un'improvvisazione jazz all'interno di un'attenta lettura filologica di un repertorio classico, ovviamente con gli accorgimenti "tecnici" atti all'operazione.

A impreziosire l'iniziativa, la collaborazione della celebre violista ceca Jitka Hosprová e della prestigiosa orchestra Czech Virtuosi in una cornice spettacolare come la Sukova síň del Rudolfinum di Praga, coinvolta in un'attività creativa che unisce artisti di varie nazionalità nel puro gioco della musica.

classic&jazz



Italia
Arte
Fest

Walter Attanasi: Direttore / Dirigent

classic&jazz



Italia
Arte
Fest

Danilo Rea: Piano Jazz

classic&jazz



Italia
Arte
Fest

Jitka Hosprová: Solista – Sólistka / Viola



Czech Virtuosi





W. A. Mozart

Divertimento n. 1 K136

F. J. Haydn

Sinfonia / Symfonie No. 45 “Sinfonia degli addii”

G.P. Telemann

Concerto per viola e orchestra in sol maggiore

Koncert pro violu a orchestr G dur

Jitka Hosprová: Solista / Sólistka Viola

A. Dvořák

Serenata/ Serenada Op. 22

S. Barber

Adagio

G. Puccini

Crisantemi

W. A. Mozart

Eine kleine Nachtmusik

classic&jazz



Italia
Arte
Fest



Umbria
Music
Fest

I N T E R N A T I O N A L

Čelakovského sady 1580 / 4

110 00 Praga 1

Repubblica Ceca
italiaartefest@gmail.com

+420 608 177 750

